**STUDIA MAGISTERSKIE II ROK, SEMESTR ZIMOWY 2023/2024**

**Zgłoszenia na zajęcia fakultatywne proszę kierować na adres :historiasztuki@uni.lodz.pl**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8.30-10.00** |  | **\*Zajęcia specjalizacyjne – MODUŁ C** Dawne meblarstwo europejskie- charakterystyczne ośrodki, oddziaływanie, metody wykonania i konserwacji ĆW. /zal z oceną-3pkt/ Dr Anna Ozaist-Przybyła **Sala 212** | **\*Zajęcia specjalizacyjne MODUŁ B Zabytki i pamięć** (The monuments and the memory)ĆW. /zal. z oceną-3pkt/Dr B. Ciarkowski**Sala 225****Zajęcia co 2 tygodnie** | **Zajęcia specjalizacyjne MODUŁ A** Muzeum- instytucja budująca narrację. Krytyczna analiza komunikatów generowanych przez muzea.(The museum as an institution that builds a narrative. Critical analysis of messages generated by museums)ĆW./zal z oceną-3pkt/Mgr A. Wojciechowska Sej**Sala 212** | **\*\*Dzieje sztuki - MODUŁ B****Sztuka europejska w Polsce. Nowożytne zabytki Warszawy i Poznania** (European art. in Poland. Modern Monuments of Warsaw and Poznan)WYKŁAD/wykład+ćwiczenia+egzamin-5pkt/Dr hab. T. Bernatowicz**Sala 212** |
| **10.15-11.45** |  | **Zajęcia w języku obcym**Revitalisation, urban regeneration and adaptive reuse of historical architectur.ĆW./zal. z oceną-3 pkt/Dr B. Ciarkowski **Sala 207****Zajęcia co 2 tygodnie** | **\*Zajęcia specjalizacyjne MODUŁ B Zabytki i pamięć** (The monuments and the memory)ĆW. /zal. z oceną-3pkt/Dr B. Ciarkowski**Sala 225****Zajęcia co 2 tygodnie** |  |  | **\*\*Dzieje sztuki - MODUŁ B****Sztuka europejska w Polsce. Nowożytne zabytki Warszawy i Poznania** (European art. in Poland. Modern Monuments of Warsaw and Poznan)ĆW./wykład+ćwiczenia+egzamin-5pkt/Dr A. Barczyk**Sala 225** |
| **12.00-13.30** | **Zajęcia z obszaru nauk społecznych Państwo – Prawo – Władza. Przednowoczesne wizje społeczeństwa.** (State – Law – Power. Premodern visions of society)ĆW./zal z oceną–3 pkt/Dr B. Pokorski**Sala 208** | **\*\*\*Seminarium magisterskie**(Master`s seminar)/zal. z oceną-3 pkt/Dr hab. A. Gralińska-Toborek**Sala 208** | **Seminarium magisterskie**(Master`s seminar)/zal . z oceną-3 pkt/Dr hab. Eleonora Jedlińska, prof. UŁ**Sala 208** | **\*\*\*Seminarium magisterskie**(Master`s seminar)/zal . z oceną-3 pkt/Dr hab. P. Gryglewski, prof. UŁ**Sala 208** | **\*\*\*Seminarium magisterskie**(Master`s seminar)/zal . z oceną-3 pkt/Prof. dr hab. K. Stefański**Sala 208** |
| **13.45-15.15** | **\*\*Dzieje sztuki - MODUŁ D****Sztuka w przestrzeni publicznej**(Art in public space)ĆW. /wykład+ćwiczenia+egzamin-5pkt/Dr hab. W. Kazimierska-Jerzyk, prof. UŁ**Sala 225** |  | **Zajęcia w języku obcym**Revitalisation, urban regeneration and adaptive reuse of historical architectur.ĆW./zal. z oceną-3 pkt/Dr B. Ciarkowski **Sala 207****Zajęcia co 2 tygodnie** | **\*\*Dzieje sztuki – MODUŁ C****Idea i forma w architekturze współczesnej**(Idea and form in contemporary architecture)WYKŁAD/ćwiczenia+wykład+egzamin-5pkt/Prof. dr hab. K. Stefański**Sala 225** | **\*\*\*Seminarium magisterskie**(Master`s seminar)/zal . z oceną-3 pkt/Dr hab. T. Bernatowicz, prof. UŁ**Sala 212** |
| **15.30-17.00** | **\* Zajęcia specjalizacyjne – MODUŁ C** Mebel w muzeum, na rynku antykwarycznym i w domu. ĆW./zal z oceną-3pkt/Dr Ł. Grzejszczak**Sala B** | **\*\*Dzieje sztuki - MODUŁ D****Sztuka w przestrzeni publicznej**(Art in public space)WYKŁAD/wykład+ćwiczenia+egzamin-5pkt/Dr hab. A. Gralinska-Toborek, prof. UŁ**Sala 212** | **\*Zajęcia specjalizacyjne MODUŁ B**Rewitalizacja: Koncepcja, projekt, realizacjaRevitalisation: concept, design, implementation. ĆW./zal. z oceną-3pkt/Dr O. Tuszyńska**Sala B** | **\*\*Dzieje sztuki – MODUŁ C****Idea i forma w architekturze współczesnej**(Idea and form in contemporary architecture)ĆW./ćwiczenia+wykład+egzamin-5pkt**/**Prof. dr hab. K. Stefański**Sala 225** |  |
| **17.15-18.30** | **Zajęcia online****KURS specjalistyczny-Projekt 2**Organizacja wystawy (Course - project - organization of the exhibition)ĆW /zal z oceną–3 pkt/Dr D. Łarionow |  |  | **Zajęcia online****\*Zajęcia specjalizacyjne – MODUŁ A** Historyk sztuki pisze…-zajęcia z pisania, krytyki, estetyki.( An art historian writes…-classes in writing, criticism, aesthetics) ĆW. /zal z oceną-3pkt/Dr D. Łarionow |  |

Zajęcia z dr Ciarkowskim będą odbywały się co 2 tygodnie w terminach: 03-04.10.23, 17-18.10.23, 07-08.11.23, 21-22.11.23, 05-06.12.23, 19-20.12.23, 09-10.01.24, 23-24.01.24

\* Zajęcia specjalizacyjne do wyboru: moduł A, moduł B lub Moduł C

\*\* Zajęcia do wyboru: należy wybrać dwa z trzech proponowanych modułów-Dzieje sztuki

\*\*\* Obowiązuje Państwa również objazd naukowy /zal z oceną-1pkt/ dr A. Świętosławska, dr I. Gadowska